

“Fai (ri) suonare l’organo di Baggio”

Chiesa di S. Apollinare - via Ceriani, 3 Milano

Venerdì 14 settembre 2012

Ore 21,00

Oratorio della Passione

di Luigi Rossi (1597-1653)

Ensemble Auribus Rectis

Direttore

Maurizio Parma

Direzione artistica: Donatella Colletti

Voce narrante: Franco Brera

Violini: Maurizio Parma—Diletta Meazza

Flauti: Franco Brera

Viola da gamba: Caterina Soresina Stoppani

Contrabbasso e percussioni: Nicola Moneta

Tiorba: Maurizio Pancotti

Cembalo: Lucio Nanni

Solisti

Maria: Donatella Colletti

Pilato: Franco Lupo

Demone: Fabrizio Scrivanti

Coro dei demoni, turba e coro degli angeli

Soprani: Donatella Colletti

Eleonora Minacapelli

Maddalena Magni

Contralti: Anna Dinetto, Laura Galbiati

Tenori: Damiano di Gangi, Cesare Facchetti

Bassi: Fabrizio Scrivanti, Franco Lupo

INGRESSO LIBERO